# آئيڈیا ڈویلیمنٹ / Idea Development

1	Generate	ideas /	بیدا کریں۔	خيالات
•	ocner acc	iacas ,	- <del></del>	

%زیادہ سے زیادہ 50 / 50% maximum of

= % Number of **words** / 3 ÷ → الفاظ كى تعداد

%\_\_\_\_ = %بېتر خاکوں کی تعداد → Number of **better** sketches / 4 x

2 Select the best and join together ideas / بہترین کا انتخاب کریں اور آنیڈیاز میں شامل ہوں۔

بېترىن خيالات كا دائره بنائيں / Circle the best ideas

circled / چکر لگایا / 5 □ =%

خیالات کے گروپوں میں لنک کریں۔ / Link into groups of ideas

\_\_\_\_ %= □ 5 منسلک / linked

عوالم جاتي تصاوير برنت كريل. / Print reference images

maximum of 8 images

maximum of 10 thumbnails

x 5% تصاوير / images

= \_\_\_\_%

4 Compositions / كمپوزيشنز

\_\_\_\_ thumbnails / تهمب نياز x 8%

= \_\_\_\_%

\_\_\_\_ digital collages / گيجيڻل کولاز / x 8%

= %

5 Rough copy / کهردری کاپی

great quality or better / بہترین معیار یا بہتر؟

x 25% گرائنگ / drawing \_\_\_\_

= \_\_\_\_%

= کل / Total / س

**NOTE:** If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

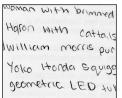
نوٹ: اگر آپ انٹرنیٹ سے صرف ایک تصویر کاپی کرتے ہیں، تو آپ کا نشان 25% تک گر جاتا ہے۔

#### خیالات پیدا کریں۔ / Generate ideas

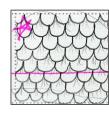
Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

بہت سارے خیالات کے ساتھ آنے کے لیے فہرستیں، ویب نقشہ، یا سادہ ڈرائنگ کا استعمال کریں! اگر آپ کے ذہن میں پہلے سے ہی کوئی آئیڈیا ہے تو اسے اپنے مرکزی تھیم کے طور پر منتخب کریں اور اس پر پھیلائیں۔ اپنے خیالات کو بھٹکنے دیں - ایک خیال دوسرے کی طرف لے جاتا ہے۔ ڈرائنگ ماخذ کی تصاویر، مختلف نقطہ نظر، ساخت، تکنیکی تجربات وغیرہ کی تفصیلات ہوسکتی ہیں۔

# Adding up points for ideas خیالات کے لیے پواننٹس کا اضافہ کرنا













#### Number of words

الفاظ کی تعداد 

Number of **simple** sketches

اسادہ خاکوں کی تعداد 

Number of **better** sketches

المجاب خاکوں کی تعداد 

بہتر خاکوں کی تعداد 

### خاکوں

### Select the best

# Link the best into groups

بېترين كو منتخب كريس.

بہترین کو گروپس میں جوڑیں۔

Draw circles or squares around your best ideas	Draw dashed or coloured lines to lin	nk your best ideas into groups
ے بہترین آئیڈیاز کے گرد دائرے یا مربع کھینچیں۔	اپنے	that could work well together

۔ اپنے بہترین آئیڈیاز کو گروپس میں جوڑنے کے لیے ڈیشڈ یا رنگین لکیریں کھینچیں جو ایک ساتھ اچھی طرح کام کر سکتے ہیں۔

☐ You have selected the best 3-7 ideas = 5%	
🗌 آپ نے بہترین 3-7 آئیڈیاز منتخب کیے ہیں = 5%	$\square$ You have joined the best ideas with lines = 5%
	آ آب نے لائنوں = 5% کے ساتھ بہترین خیالات میں شمولیت اختیار کی ہے

#### حوالہ جات يرنٹ كريں. / Print references

• Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.

چھ حوالہ جات کی تصاویر پرنٹ کریں تاکہ آپ اپنے آرٹ ورک کے مشکل حصوں کا درست مشاہدہ کر سکیں۔ اپنی تصاویر لینا اور استعمال کرنا ترجیح ہے، لیکن تصویر کی تلاش بھی ٹھیک ہے۔

• **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.

جو تصویر آپ کو ملتی ہے اسے صرف کاپی نہ کریں۔ خیال یہ ہے کہ آپ کی اپنی آرٹ ورک بنانے کے لیے ماخذ کی تصاویر میں ترمیم اور یکجا کیا جائے۔ اگر آپ محض ایک تصویر کاپی کرتے ہیں، تو آپ سرقہ کر رہے ہیں اور آپ کے آئیڈیا جنریشن اور آپ کے آخری آرٹ ورک میں تخلیقی صلاحیتوں سے متعلق کسی بھی معیار کے لیے صفر حاصل کریں گے۔

• Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.

آپ کی نصف تک تصویریں ڈرائنگ، پینٹٹگز، یا دوسروں کے فن پاروں کی ہو سکتی ہیں جو بطور الہام استعمال کریں۔ دوسری تصاویر حقیقت پسندانہ تصاویر ہونی چاہئیں۔

• You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.

نمبر حاصل کرنے کے لیے آپ کو امیجز کی پرنٹ شدہ کاپی دینا ہوگی۔

% \_\_\_\_ = %حوالم جاتي تصاوير كي تعداد → \_\_\_\_ > 5 × Mumber of reference photos / 5 × \_\_\_\_

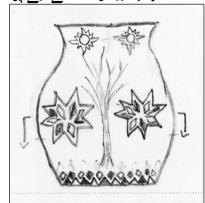
#### تهمب نیل کمپوزیشنز / Thumbnail compositions

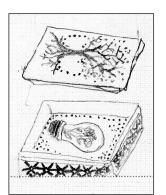
- Create TWO or more thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
   آنیڈیا ڈیولپمنٹ سیکشن میں کہیں بھی دو یا زیادہ تھمب نیل ڈرائنگ بنائیں۔
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your background.
   یہ ان خیالات کے امتزاج پر مبنی ہونا چاہئے جن کے ساتھ آپ آتے ہیں۔ اپنا پس منظر شامل کریں۔
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out. اپنے آرٹ ورک کو نمایاں کرنے میں مدد کے لیے غیر معمولی زاویوں، نقطہ نظروں اور انتظامات کے ساتھ تجربہ کریں۔
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
   آرٹ ورک کے کناروں کو دکھانے کے لیے اپنے تھمب نیلز کے گرد ایک فریم بنائیں۔

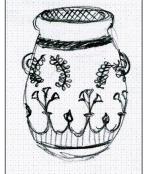
#### Adding up points for THUMBNAIL drawings

تھمب نیل ڈراننگ کے لیے پواننٹس کا اضافہ کرنا



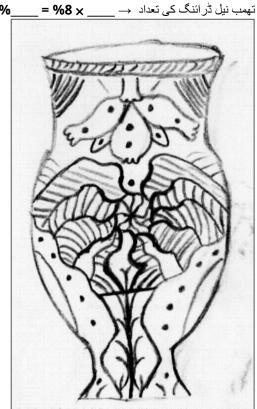












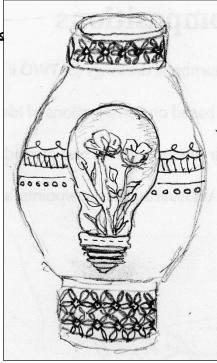
## کهردری ڈرائنگ / Rough drawing

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
   اپنے تھمب نیلز سے بہترین آئیڈیاز لیں اور انہیں ایک بہتر رف کاپی میں یکجا کریں۔
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
   اصل چیز شروع کرنے سے پہلے کیڑے نکالنے اور اپنی صلاحیتوں کو بہتر بنانے کے لیے اس کا استعمال کریں۔
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
   اگر آپ رنگ استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کو دکھانے کے لیے پینٹ یا رنگین پنسل استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کو دکھانے کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کو دکھانے کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کو دکھانے کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کو دکھانے کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کو دکھانے کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کو دکھانے کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل سکیم کے لیے بینٹ یا رنگی سکیم کے لیے بینٹ یا رنگی سکیم کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل سکیم کے لیے بینٹ یا رنگیم کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل سکیم کے لیے بینٹ یا رنگیم کے لیے بینٹ یا رنگیم کے لیے بینٹ یا رنگین پنسل سکیم کے لیے بینٹ یا رنگیم کے لیے بی
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
   اپنے آرٹ ورک کے بیرونی کناروں کو دکھانے کے لیے ایک فریم میں کھینچیں۔
- Remember to choose a non-central composition.

ایک غیر مرکزی ساخت کا انتخاب کرنا یاد رکهیں۔

## Examples of ROUGH drawings کھردری ڈراننگ کی مثالیں۔





Rough drawing کهردری ڈرائنگ ← up to 25% = \_\_\_\_\_

